

План приема в РГИСИ на обучение по образовательным программам высшего образования в 2025-2026 учебном году

Направления подготовки / специальности высшего образования КЦП	Образовательные программы	Руководители программ	Количество мест для приема граждан на обучение											
			Обучение за счет средств субсидий федерального бюджета									Обучение на местах с оплатой по договору, в т.ч. конкурс для иностранных граждан		
			Очная форма обучения					Заочная форма обучения					Очная форма обучения	
			общий конкурс		в т.ч. квота целевого приема	в т.ч. квота приема лиц, имеющих особое право	в т.ч. отдельная квота	общий конкурс	в т.ч. квота целевого приема	в т.ч. квота приема лиц, имеющих особое право	в т.ч. отдельная квота	общий конкурс	в т.ч. конкурс для граждан иностранных государств	Заочная форма обучения: общий конкурс
			Первое ВО	второе ВО										
ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА														
52.03.04 Технология художественного оформления спектакля 22 очно	Художник-технолог сцены	Мираков Э.Г.	12	-	-	2	2	-	-	-	-	2	1	-
	Художник-технолог сценического костюма	Молева Е.И.	10	-	-	2	2	-	-	-	-	1	1	-
	Художник-технолог театра кукол	Черевков Т.В.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8
52.03.05 Театроведение 15 очно 8 заочно	Театровед	-	15	-	-	2	2	8	-	1	1	1	1	2
ПРОГРАММЫ СПЕЦИАЛИТЕТА														
52.05.01 Актерское искусство 72 очно 12 заочно	Артист драматического театра и кино	Красовский Ю.М.	18	-	-	2	2	-	-	-	-	8	1	-
		Смирнов Р.В. (при Театре на Васильевском)	14	-	-	2	2	-	-	-	-	8	1	-
		Стукалов Л.Я. (при Петербург-концерте)	11	-	-	2	2	-	-	-	-	7	1	-
	Артист музыкального театра	Петров А.В.	15	-	-	2	2	-	-	-	-	6	1	-
	Артист театра кукол	Ласкари И.К.	14	-	-	2	2	-	-	-	-	7	1	-
		Шишигин А.С.	-	-	-	-	-	12	-	2	2	-	1	5
52.05.02 Режиссура театра 28 очно	Режиссер драмы	Красовский Ю.М.	6	2	-	2	2	-	-	-	-	3	1	-
	Режиссер музыкального театра	Исаков А.Б.	8	3	-	2	2	-	-	-	-	4	1	-
	Режиссер театра кукол	Ставиская Т.Р.	14	5	-	2	2	-	-	-	-	3	1	-
52.05.03 Сценография 18 очно	Художник-постановщик театра	Фирер В.И.	18	-	-	2	2	-	-	-	-	4	1	-
55.05.01 Режиссура кино и телевидения 3 очно	Режиссер телевизионных фильмов, телепрограмм	Ваганова С.С.	3	1	-	1	1	-	-	-	-	20	1	-
55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств	Звукорежиссер аудиовизуальных искусств	Кисляков А.В.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	1	-
55.05.03 Кинооператорство	Телеоператор	Некрасов С.П.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	8	1	-
55.05.04 Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	Купец А.В.	11	-	-	2	2	-	-	-	-	4	1	10
ПРОГРАММЫ МАГИСТРАТУРЫ														
52.04.03 Театральное искусство 17 очно	Театрально-экспертная деятельность	Максимов В.И.	7	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	5
	Проектирование спектакля: инсценирование	Ласкин А.С.	5	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	5
	Театр и медиа: сценарное мастерство	Чепуров А.А., Малич А.М.	5	-	-	-	-	-	-	-	-	3	-	5
	Методы работы режиссера с актером	Кузовлева Т.Е.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	12	-
ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ НАУЧНЫХ И НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ В АСПИРАНТУРЕ														
5.10.3 Виды искусства	Театральное искусство	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	1	-
52.09.02 Актерское мастерство по видам	Актерское искусство в драматическом театре и кино	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-
ВСЕГО:			187			14		20		2		106	18	40

Руководитель:



Н.В. Пахомова